

MEMOIRE
ou mémoire du cœur de la terre

Pour l'Abbaye de BOSCODON
Commande de l'ensemble vocal Intermezzo

Texte : Frère Isidore Dalla Nora
Musique : Coralie Fayolle

Cloches $\text{♩} = 84$

Soprano Alto Ténor Basse

mf En - tre les eaux fé - con - des, en - tre les eaux fé - con - des Au cœur d'un
mf En - tre les eaux fé - con - des, en - tre les eaux fé - con - des Au cœur d'un
mf En - tre les eaux fé - con - des, en - tre les eaux fé - con - des Au cœur d'un

cloches

S

A

T

B

pa - y - sa - ge de pure beau - té,
 pa - y - sa - ge de pure beau - té,
 pa - y - sa - ge de pure beau - té,
 de pure beau - té
 de pu - re, de pure beau - té

CONSULTATION

18

cloches

S

d'hom

Alto

Des mains, des mains, des mains d'hom

Tenor

Des mains, des mains, des mains d'hom

Bass

CONSULTATION

: mains, des mains, des mains d'homme

: mains, des mains, des mains d'homme

..

22

cloches

S
d'hom - - - - me
se - sont - ré - u - nies

A
Des mains, des mains, des mains d'homme

T
Des mains, des mains, des mains d'homme

B
Des mains, des mains, des mains d'homme

cloches

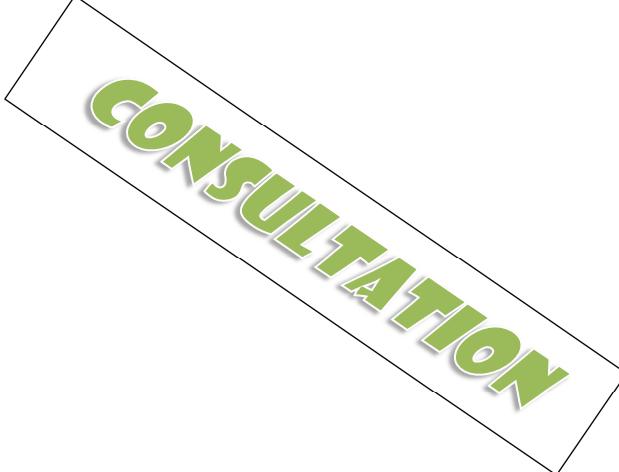
26

cloches S A T B

Des mains, des mains, des mains
Des mains, des mains, des mains

Des mains, des mains, des mains d'homme
Des mains, des mains, des mains d'homme

d'hom - - - -



30

cloches S A T B

me se sont ré - u - nies Pour a - pla - nir la

Des mains, des mains, des mains d'homme Des mains, des mains, des mains d'homme Des mains, des mains, des mains d'homme Des mains, des mains, des mains d'homme

Des mains, des mains, des mains d'homme Des mains, des mains, des mains d'homme Des mains, des mains, des mains d'homme Des mains, des mains, des mains d'homme

me se sont ré - u - nies Pour a - pla - nir la

34

cloches S A T B

ter - re et t'as - seo en pro -

Des mains, des mains, des mains d'homme Des mains, des mains, des mains d'homme Des mains, des mains, des mains d'homme Des mains, des mains, des mains d'homme

Des mains, des mains, des mains d'homme Des mains, des mains, des mains d'homme Des mains, des mains, des mains d'homme Des mains, des mains, des mains d'homme

ter - re et t'as - seo en pro -

38

cloches S A T B

fon - de en pro - fon - de mé - di - ta - tion

en pro - fon - de pro - fon - de mé - di - ta - tion

en pro - fon - de pro - fon - de mé - di - ta - tion

fon - de en pro - fon - de mé - di - ta - tion

46

cloches S A T B

f Tu es sur - gie d'un é

CONSULTATION

ient de l'es - prit

54

cloches S A T B

prit Mon - tant d'un seul jet vers le so - leil En for - me de lu - mière in - té - rieure

prit *mf* Mon - tant d'un seul jet vers le so - leil En for - me de lu - mière in - té - rieure

prit *mf* Mon - tant d'un seul jet vers le so - leil En for - me de lu - mière in - té - rieure

prit *mf* Mon - tant d'un seul jet vers le so - leil En for - me de lu - mière in - té - rieure

Sculp-tée dans la ro - che vi -

Sculp-tée dans la ro - che vi -

Sculp-tée dans la ro - che vi -

64

cloches *f*

S ve *mp*

A ve *mf* A fin que ré son - ne La plus hau - te mu - si - que D'un

T ve *mf* A fin que ré son - ne La plus hau - te mu - si - que D'un

B ve *mf* A - fin que ré - son - ne D'un

This musical score page shows five staves for voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Bassoon) and one staff for 'cloches' (bells). The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is common time (indicated by '64'). The vocal parts have lyrics in French. Dynamics are indicated by 'f' (fortissimo), 'mp' (mezzo-forte), and 'mf' (mezzo-forte). Articulation marks like dashes and dots are present on the notes. The bassoon part consists of sustained notes with grace notes.

73

cloches

S

A

T

B

chant qui se per - pé - tue - r

chant qui se per - pé - tue - r

chant qui se per - pé - tue - r

chant qui se per - pé - tue - r

chant qui se per - pé - tue - ra

Dans un mou - ve - ment in - ti - me

Dans un mou - ve - ment in - ti - me

Dans un mou - ve - ment in - ti - me

Dans un mou - ve - ment in - ti - me

Dans un mou - ve - ment in - ti - me

(tourner en boucle pendant le déplacement
du choeur en 4 choeurs SATB)

81

cloches

S

A

T

B

Dans un mou - ve - ment in - ti - me