

# **Je boude !**

Petit conte musical pour chœur d'enfants  
de 4 à 7 ans

Livret : Christian Eymery  
Musique : Coralie Fayolle



Commande du CREA - 2024

**CORALIE FAYOLLE  
CHRISTIAN EYMERY**

# **Je boude !**

Petit conte musical pour chœur d'enfants de 4 à 7 ans

- 1 - Dans mon sac à dos
- 2 - Cacophonie
- 3 - Faire la sieste dans l'herbe
- 4 - Moi je m'en fiche !

**Piano-Chant**

**N.B. : Les paroles du livret en italique surlignées sont optionnelles**

**ENSEIGNANT(E)**

Ecoutez moi les enfants ! Je repose la question.

Quelles sont les deux choses qu'il ne faudra pas oublier de glisser dans votre sac à dos ?

**ENFANT**

Un doudou ?

**ENSEIGNANT(E)**

Quelque chose de très utile quand il y a beaucoup de soleil.

**ENFANT**

Des lunettes de soleil ?

**ENFANT**

Une casquette !

**ENSEIGNANT(E)**



**ENFANT**

Ou alors c'est un tout petit, petit, petit, vélo !

**ENFANT**

Des crayons de couleur !

**ENSEIGNANT(E)**

C'est quelque chose que vous emporterez le matin mais qui aura disparu de votre sac à dos lorsque vous reviendrez en fin de journée.

*Les enfants intrigués réfléchissent en grimaçant.*

**ENSEIGNANT(E)**

Et si ce quelque chose ne sera plus dans votre sac à dos lorsque vous reviendrez c'est parce que vous l'aurez ...

**ENFANT, certain d'avoir trouvé la bonne réponse**  
**Oublié !**

**ENFANT** *certain d'avoir trouvé la bonne réponse*  
Perdu !

**ENSEIGNANT(E)**

C'est parce que vous l'aurez ... mangé !

**ENFANTS**

Hein ?

**ENFANT**

Un pique-nique !

**ENSEIGNANT(E)**

Exactement.

Et savez-vous ce que l'on emporte généralement en pique-nique ?

**ENFANT :**

Moi je sais !

# Je boude !

## 1 - Dans mon sac à dos

Coralie Fayolle  
Christian Eymery

Espiègle  $\text{d} = 108$

Chœur

Piano

*Dans mon sac à dos*

8

j'em-por-te-rai de-main ma - tin      Tout ce qu'il me      faut pour ne      pas ris-quer d'a-voir      faim      Dans mon sac à dos

14

j'em-por-te-rai de

14

mp Du yaourt à boi - re, un sand-wich au pou-let      Une com-pote de poir - res, une ser-viette en pa-pier      f De la ci-tron-

CONSULTATION

**1 - Dans mon sac à dos**

6

24

rall. .... A tempo

na - de C'est meil-leur que de l'eau Et du sau - ci - son a - vec des cha - mal - lows **p** Miam, miam, miam, (m)

24

29

miam, miam, miam, miam miam (m)! Mais j'ai l'im - pres - sion que ce la n'est pas suf - fi - sant, Je vais a - jou -  
**mp**

29

34

ter car je suis

34

CONSULTATION

de piz - za Un pa - quet de chi - ps, un

40

rall. ....

pain au cho-co-lat **f** De la mi-mo - let - te et de la chan-til-ly Du gra-tin de blet - tes a - vec des bro-co-lis

40

**f**

# 1 - Dans mon sac à dos

7

*A tempo*

46 *p* Miam, miam, miam (m) miam, miam, miam, miam, miam (m) Mais *mp* j'ai l'im-pres-sion que ce-la n'est pas suf-fi-

46 *p* *mp*

51 *rall. ....* *A tempo*

sant je vais a-jou-ter car je suis un pe-tit peu gour-mand *mp* De la can-coil-lot-te et des to-mates far-cies

51 *p* *mp*

57 Un oeuf à la co-que, !

57

**consultation**

aux poi-reaux an-chois ri-qui-quis, et

*rall. ....* *A tempo*

63 ha-ri-cots co-co *p* Miam, miam, miam (m) miam, miam, miam, miam, miam (m) Mais *mp* j'ai l'im-pres-sion que c'est un

63 *p* *mp*

## 1 - Dans mon sac à dos

68

tout pe - lit peu trop Je ne pour-rai pas em - por - ter les ha - ri - cots co - co

68

Mais j'ai l'im - pres - sion que c'est un tout pe - lit peu trop Il n'y a plus de

73

place, vrai - ment plus de place dans mon sac à dos!

*Le jour suivant. Les enfants sont arrivés sur le lieu de pique-nique.*

CHARLIE

Qui veut jouer à cache-cache ?

ENFANT

Moi je veux bien !

ENFANT

Moi aussi ! J'ai une super cachette où personne ne me trouvera !

ENFANT

Où ça ?

ENFANT, dévoilant à tout le monde son idée

Là-bas derrière le gros arbre !

# Je boude !

## 2 - Cacophonie

Coralie Fayolle  
Christian Eymery

**Chœur**

**Piano**

**CONSULTATION**

**Chœur**

**Piano**

**Chœur**

**Piano**

6

ner

Tout le monde é - tait d'ac - cord pour y par - ti - ci -

10

per.

10

15

Tout le monde é - tait d'ac - cord mais au mo - ment de jou - er Quel-qu'un a le - vé la main

rall...

A tempo

## 2 - Cacophonie

10

*Parlé :*  
moi, je n'ai plus très envie !

*Parlé :*  
plutôt cet après-midi !

*Parlé :*  
je suis un peu fatigué !

20

Quel-qu'un a le - vé la main Quel-qu'un a le - vé la main

20

Quel-qu'un a le - vé la main Quel-qu'un a le - vé la main

25

*Parlé :*  
moi, j'ai une meilleure  
idée moi aussi !  
moi aussi !  
moi aussi !

Quel-qu'un a le - vé la main *mf* C'est la ca - co - pho - nie Tout

25

Quel-qu'un a le - vé la main *mf* C'est la ca - co - pho - nie Tout

30

l'monde a son a - v

30

toi, toi, toi! C'est

36

la ca - co - pho - nie Dé - já la der - nière fois... Tu ra - contes n'im - por - te quoi,

36

2 - Cacophonie

11

41

n'im-por-te quoi! Par-lez pas tous en même temps Mais tai-sez-vous Tai - sez - vous! **f** C'est la ca-co-pho-

47

nie Tout l'monde a son a - vis C'est tou-jours toi qui choi-sis, toi qui choi-sis,

52

toi, toi, toi

CONSULTATION

d'ac - cord Vous pour-riez

58

faire un ef-fort, faire un ef-fort! Par - lez pas tous en même temps mais tai - sez - vous! ça suf - fit!

**ENSEIGNANT(E)**

Les enfants, il est l'heure de déjeuner !

**ENFANT**

**Déjà !**

***consultation***

ste !

# Je boude !

## 3 - Faire la sieste dans l'herbe

Coralie Fayolle  
Christian Eymer

Tendrement       $\text{♩} = 63$

Chœur

Piano

(laissez résonner)

**p** Re-gar - der les nu-a-ges

blancs      len-te - men t dé - fi - ler      E - cou - ter      le bruis - se - men t du vent

9

9

16

dans les grands peu - pli - ers

16

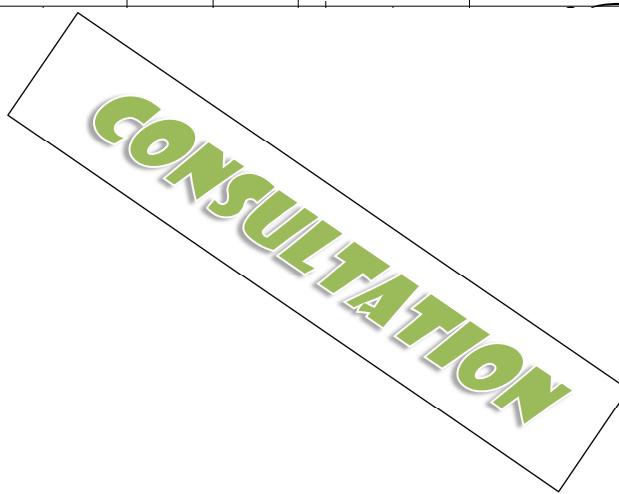
mer      Et sen - tir dou - ce - men t,

23

tout dou - ce - men t mes pau - pières se fer - mer.

**p** Fai - re la sieste dans l'her - be al - lon - gé sur le

23



Sheet music for 'Je boude !' featuring vocal and piano parts. The vocal part includes lyrics such as 'Re-gar - der les nu-a-ges', 'blancs', 'len-te - men t dé - fi - ler', 'E - cou - ter', 'le bruis - se - men t du vent', 'dans les grands peu - pli - ers', 'mer', 'Et sen - tir dou - ce - men t', 'tout dou - ce - men t mes pau - pières se fer - mer.', and 'Fai - re la sieste dans l'her - be al - lon - gé sur le'. The piano part provides harmonic support with various dynamics like 'pp', 'p', and 'f'. The music is set in 6/8 time with a key signature of two sharps. Measure numbers 9, 16, and 23 are indicated.

**3 - Faire la sieste dans l'herbe**

14

29

dos Fai-re la sieste dans l'her - be c'est bien plus ri-go - lo Que cher-cher le som-meil al-lon - gé sur son lit, al-lon-

36

gé sur son lit Fai-re la sieste dans l'her - be al-lon-gé sur le dos, Fai-re la sieste dans

43

l'her - be c'est bien p

43

CONSULTATION

50

p Re-gar - der un

50

57

57

rent Rou-ler sur les cail-loux Et sen-tir dou-ce-ment, tout dou-ce-ment mes pau-pières se fer-

64

64

mer Et sen-ti p Fai-re la sieste dans l'her - be

64

**CONSULTATION**

71

71

al - lon - gé sur bien plus ri - go - lo Que cher -

71

77

77

cher le som-meil al - lon - gé sur son lit, al - lon - gé sur son lit Fai - re la sieste dans l'her - be

77

83

al - lon - gé sur le dos, Fai - re la sieste dans l'her - be c'est bien plus ri - go - lo

83

89

*pp* c'est bien plus ri - go - lo c'est bien plus ri - go - lo.

89

96

*Les enf*

96

consultATION

106

(8va) -

106

116

116 8va-----

126 (8va)-----

126

**CONSULTATION**

**ENFANT**

Bon alors on joue maintenant !

*Les enfants se regroupent à l'exception de Charlie.***ENFANT**

A quoi ?

**ENFANT**

A cache-cache !

**ENFANT**

Je compte :

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10

*Les enfants vont se cacher sur la scène*

J'arrive !

*Deux enfants se sont approchés de Charlie.*

**ENFANT**

Tu viens ?

**CHARLIE**

J'ai plus envie !

**ENFANT**

Mais tout à l'heure c'est toi qui voulais jouer !

**CHARLIE**

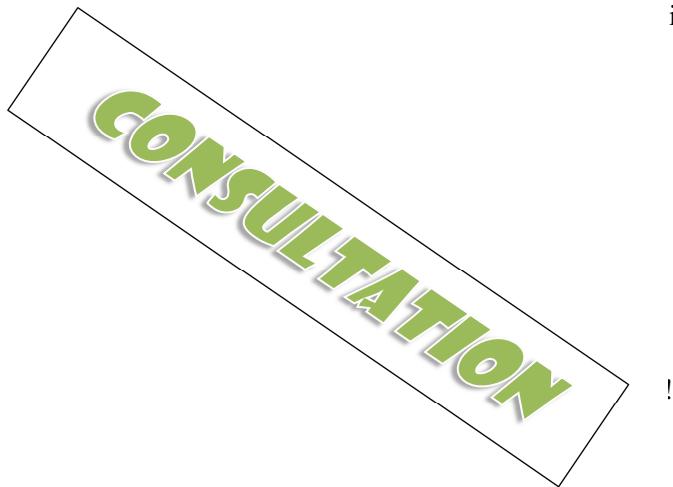
Il n'y a que les imbéciles qui ne changent pas d'avis.

**ENFANT**

Ça veut dire quoi ?

**CHARLIE**

ie c'est tout !



*Charlie ne répond pas.*

**ENFANT**

Bon si tu préfères bouder dans ton coin... ça te regarde !

*Les trois enfants rejoignent le groupe.  
L'un d'eux se retourne une dernière fois.*

**ENFANT**

Mais tu as tort tu sais ! On va bien s'amuser !

**ENFANT**

Et puis il n'y a que les imbéciles qui ne changent pas d'habit !

# Je boude !

## 4 - Moi je m'en fiche !

*Rythmes frappés : percussions corporelles ou petits instruments. Pour les animaux de la fin, plutôt la voix.*

Coralie Fayolle  
Christian Eymery

Buté       $\text{♩} = 126$

Chœur

Piano

**f** Eh ben moi j'men fi-che Moi je boude! Eh ben moi j'men fi-che Moi je bou-de!

(instruments ou frappés)

7 Vous pou-vez vous mo-quer d'moi C'est comme ça et puis voi - là! Eh ben moi j'men fi-che Moi je boude!

7

13 Eh ben moi j'men fi-che Moi

13

19 **mf** Moi je suis bien Seul dans mon coin Vous en faites pas pour moi Vous en faites pas pour moi J'ai mieux à fai - re

19 **mf**

The musical score consists of four staves of music for voice and piano. The first two staves are in common time (indicated by '4') and the last two are in 3/4 time. The vocal part includes lyrics in French, such as 'Eh ben moi j'men fi-che Moi je boude!' and 'Eh ben moi j'men fi-che Moi je bou-de!', and 'CONSULTATION' is written across the middle section. The piano part provides harmonic support with chords and rhythmic patterns. Measure numbers 7, 13, and 19 are marked on the vocal line. Dynamics like 'f' (fortissimo) and 'mf' (mezzo-forte) are indicated throughout the piece.

24

Bien mieux à fai - re Mais j'veus di - rai pas quoi Mais j'veus di - rai pas quoi D'a - bord moi je fais c'qui m'plaît Et tant

24

29

pis si ça vous dé - plaît D'a - bord moi je fais c'qui m'plaît Et tant pis si ça vous dé - plaît

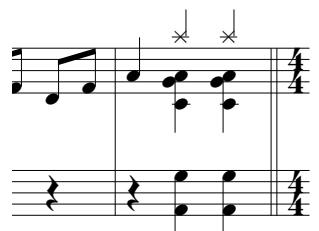
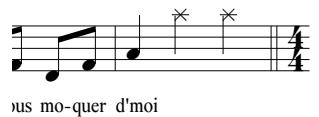
29

35

*f* Eh ben moi j'men fi - che Moi

35

**CONSULTATION**



41

C'est comme ça et puis voi - là! Eh ben moi j'men fi - che Moi je boude! Eh ben moi j'men fi - che Moi je bou-de! Vous pouvez vous moquer

41

#### 4 - Moi je m'en fiche !

21

48

(instruments  
ou frappés)

3 fois

d'moi      C'est comme ça et puis voi - là!

55

La chouette hu-lu-le

55

*f*

*8vb* - - -

62

Le cri-quet sti

62

CONSULTATION

in cli-quet-te

69

Le moi-neau pé-pi-e      Le ti-gre ru-git-i!      Le ca-nard fait coin-coin      Et moi j'fais du bou - din

69