

# Akatombo

Commande de l'Ensemble Vocal Sequenza 9.3  
pour 6 voix de femmes a cappella

chanson traditionnelle japonaise

arrgt : Coralie Fayolle

Berceuse

Tutti      1

*mf*

1/Yu-u-ya - ke    ko-ya-kè no    a-ka to - m - bo               o-wa-re - te    mi-ta no    wà    i-tsú no    hi    kà

Vx1      9

*pp* i-tsú no hi    kà \_\_\_\_\_

Vx2      A - ka - to  
*pp*

Vx3      A - ka - to  
*pp*

Vx4      A - ka - to  
*pp*

Vx5      A - ka - to - m - bo    A - ka - to - m - bo    A - ka - to - m - bo    A - ka - to - m - bo    A - ka - to - m - bo

Vx6      A - ka - to - m - bo    A - ka - to - m - bo    A - ka - to - m - bo    A - ka - to - m - bo    A - ka - to - m - bo

**CONSULTATION**

2/Ya - ma no    ha-ta-ke no

bo    A - ka - to - m - bo

bo    A - ka - to - m - bo

bo    A - ka - to - m - bo

bo    A - ka - to - m - bo

# Akatombo - Sequenza 9.3

2

20

Vx1      ku-wa no mi (w)o      Ko-ka-go ni tsun - da wa      ma-bo-ro - shi ka

Vx2      A - ka-to - m - bo      A - ka-to - m - bo

Vx3      A - ka-to - m - bo      A - ka-to - m - bo

Vx4      A - ka-to - m - bo      A - ka-to - m - bo

Vx5      A - ka-to - m - bo      A

Vx6      A - ka-to - m - bo      A

A - ka-to - m - bo      A - ka-to - m - bo      A - ka-to - m - bo

30

Vx1      3/Ju-u-go de ne-e-ya w

Vx2      A - ka-to - m - bo      A - ka-to - m - bo      A - ka-to - m - bo      A - ka-to - m - bo

Vx3      A - ka-to - m - bo      A - ka-to - m - bo      A - ka-to - m - bo      A - ka-to - m - bo

Vx4      A - ka-to - m - bo      A - ka-to - m - bo      A - ka-to - m - bo      A - ka-to - m - bo

Vx5      A - ka-to - m - bo      A - ka-to - m - bo      A - ka-to - m - bo      A - ka-to - m - bo

Vx6      A - ka-to - m - bo      A - ka-to - m - bo      A - ka-to - m - bo      A - ka-to - m - bo

# Akatombo - Sequenza 9.3

3

38

Vx1      4/Yu-u - ya - ke      ko-ya - ke — no      a - ka to - m - bo      To-ma - a te      i - ru — yo —

Vx2      A - ka - to - m - bo      A - ka - to - m - bo      A - ka - to - m - bo      A - ka - to - m - bo      A - ka - to - m - bo      A - ka - to - m - bo

Vx3      A - ka - to - m - bo      A - ka - to - m - bo      A - ka - to - m - bo      A - ka - to - m - bo      A - ka - to - m - bo      A - ka - to - m - bo

Vx4      A - ka - to - m - bo      A - ka - to - m - bo      A - ka - to - m - bo      A - ka - to - m - bo      A - ka - to - m - bo      A - ka - to - m - bo

Vx5      A - ka - to - m - bo      A - ka -      0      A - ka - to - m - bo

Vx6      A - ka - to - m - bo      A - ka -      0      A - ka - to - m - bo



44

Vx1      sa - o nyo o sa - ki —

Vx2      A - ka - to - m - bo      A - ka —

Vx3      A - ka - to - m - bo      A - ka - to - m - bo      A - ka - to - m - bo      A - ka - to - m - bo      , *mf*      A - ka - to - m - bo      ko-ya - kë — no

Vx4      A - ka - to - m - bo      A - ka - to - m - bo      A - ka - to - m - bo      A - ka - to - m - bo      , *mf*      1/Yu-u - ya - ke      ko-ya - kë — no

Vx5      A - ka - to - m - bo      A - ka - to - m - bo      A - ka - to - m - bo      A - ka - to - m - bo      , —

Vx6      A - ka - to - m - bo      A - ka - to - m - bo      A - ka - to - m - bo      A - ka - to - m - bo      , —

A - ka - to - m - bo      A - ka - to - m - bo      A - ka - to - m - bo      A - ka - to - m - bo

# Akatombo - Sequenza 9.3

4

50

Vx1 a - ka to - m - bo i - tsu no \_\_ hi \_\_ kà 1/Yu-u - ya - ke

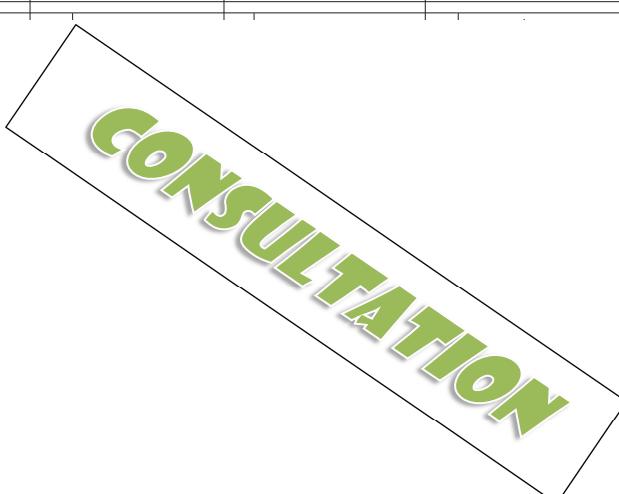
Vx2 a - ka to - m - bo o - wa-re - te mi-ta no \_\_ wà \_\_ i - tsu no \_\_ hi \_\_ kà 1/Yu-u - ya - ke

Vx3 a - ka to - m - bo i - tsu no \_\_ hi \_\_ 1/Yu-u - ya - ke

Vx4 a - ka to - m - bo i - tsu no \_\_ hi \_\_ 1/Yu-u - ya - ke

Vx5 a - ka to - m - bo

Vx6 a - ka to - m - bo



57

Vx1 ko - ya - kè no a - ka to - ki ,

Vx2 ko - ya - kè no a - ka to - m - bo To - ma - a te i - ru yo sa - o nyo sa - ki ,

Vx3 ko - ya - kè no a - ka to - m - bo To - ma - a te i - ru yo sa - o nyo o sa - ki ,

Vx4 ko - ya - kè no a - ka to - m - bo To - ma - a te i - ru yo sa - o nyo sa - ki ,

Vx5 - - - - -

Vx6 - - - - -

Akatombo - Sequenza 9.3

5

*rall.* ..... *A tempo*

Vx1

Vx2

Vx3

Vx4

Vx5

Vx6

65

o-wa-re - te

a-ka to - m - bo o-wa-re - te

p

p

p

p

p

p

l/Yu-u-ya - ke ko-ya-kè no a-ka to - m - bo

74

Vx1

Vx2

Vx3

Vx4

Vx5

Vx6

mi-ta no —

mi-ta no — wà

.

.

.

.

.

.